



[Página do evento](#)

## Programação

### Quarta-feira, 28 de Agosto

	Auditório do CCH – Bloco H-35
08h30	Abertura
	Sessão de Comunicações – Mesa 1
09h00	<i>Dever versus compaixão: considerações sobre o fundamento da moral</i> Dayane Aparecida Dias de Souza (UNIOESTE)
09h30	<i>A negação do livre-arbítrio na filosofia de Baruch Spinoza</i> Kleisson Borges Garves (UEM)
10h00	Intervalo
10h30	<i>A negação do livre-arbítrio em Schopenhauer</i> Gabriel Silva de Mello (UEM)
11h00	<i>Duas assimilações dos textos da antiguidade no renascimento: Philosophia Perennis e Renovatio Mundi</i> William Davidans Sversutti (UFPR)
11h30	<i>Foucault como leitor de Kant – as duas tradições da crítica</i> José Eduardo Pimentel Filho (IFPR)

	Sala 01 – Bloco H-35
	Sessão de Comunicações – Mesa 2
09h00	<i>O sistema da lógica do real</i> Thais Gobo Miota (UEM)
09h30	<i>A crítica ao psicologismo como fundamento da lógica em prolegômenos à lógica pura (1900) de Edmund Husserl</i> Paulo Ricardo da Silva (UEM)

10h00	Intervalo
10h30	<i>Sartre e a ditadura militar no brasil</i> Lucas Rodrigues da Fonseca Lopes (UEM)
11h00	<i>Do homem solitário ao homem social: a trajetória literária de Jean-Paul Sartre</i> Fernando Alves Silva Neto – Mestre em Filosofia (UEM)

	<b>Auditório do DTL – Bloco G-34</b>
	<b>Palestras</b>
14h00	<i>Metafísica, sistema e reflexão em Kant</i> Márcio Pires (IFSP)
15h30	<b>Intervalo</b>
16h00	<i>Fundacionismo e coerentismo na epistemologia de Émilie du Châtelet</i> Mitieli Seixas da Silva (UFMS)

### **Quinta-feira, 29 de Agosto**

	<b>Auditório do CCH – Bloco H-35</b>
	<b>Sessão de Comunicações – Mesa 3</b>
08h30	<i>A consolidação da dupla-hélice de DNA pela ótica de Bruno Latour</i> Gabriel Chiarotti Sardi (UEL)
09h00	<i>Ciência e método em Feyerabend</i> Jeferson Scaccheti Prado (UEM)
09h30	<i>Mecanismos causais e racionalidade</i> Carlos Eduardo Pedrezini (UFMG)
10h00	<b>Intervalo</b>
10h30	<i>Crítica heideggeriana à sistemática realista e idealista: qual a possibilidade de conhecer o homem?</i> Thiago Rodrigo Brunassi (UEL)
11h00	<i>A tese protagoreana da ensinabilidade da virtude e a viabilização da mobilidade social</i> Alex dos Santos Pinto (UEM)

	<b>Auditório do DLM – Bloco H-35</b>
	<b>Sessão de Comunicações – Mesa 4</b>
08h30	<i>A inferência abdutiva em Peirce</i> Josiel dos Santos Camargo (UNIOESTE)
09h00	<i>A noção de função e sua relação com o sistema lógico de Gottlob Frege</i> Rafael da Silva da Silveira (UEM)
09h30	<i>Moldes científicos e os ecos da modernidade: uma análise do legado de David Hume</i> Augusto César Ferreira (UEM)
10h00	<b>Intervalo</b>
10h30	<i>Frederick Suppe e sua abordagem semântica de teorias científicas</i> Pedro Henrique Nogueira Pizzutti (UEL)
11h00	<i>Notas sobre a elaboração de uma (possível) estética da preguiça (o caso da banda Maceduss &amp; As Desajustado Band)</i> Daniel Mittmann (UEPG)

	<b>Auditório do DTL – Bloco G-34</b>
	<b>Palestras</b>
14h00	<i>Cinema e genocídio: etnocentrismo e testemunho</i> Claudia Drucker (UFSC)
15h30	<b>Intervalo</b>
16h00	<i>A fundamentação da filosofia da bela arte em Hegel</i> Marco Aurélio Werle (USP)

### **Sexta-Feira, 30 de Agosto**

	<b>Auditório do CCH – Bloco H-35</b>
	<b>Sessão de Comunicações – Mesa 5</b>
08h30	<i>Os conceitos de espaço e tempo na estética transcendental de Kant</i> Matheus Dos Santos (UEM)
09h00	<i>A relação ambivalente de Kant para com a metodologia wolffiana</i> Fábio César Scherer (UEL)

09h30	<i>Para além da filosofia crítico-transcendental: Kant e o sistema da metafísica como ciência</i> Rafael da Silva Cortes (UFRGS)
10h00	Intervalo
10h30	Ciência é organismo com matemática aplicada às partes: um Kant platônico? Sérgio Izidoro de Souza (USP)
11h00	<i>O republicanismo do jovem Schlegel</i> Charles Feldhaus (UEL)

	<b>Auditório do DTL – Bloco G-34</b>
	<b>Palestras</b>
14h00	<i>Fichte e a completude no avesso da letra: o Sistema quer “ser uma carência”</i> Luciano Utteich (UNIOESTE)
15h30	Intervalo
16h00	<i>Unidade sistemática da razão e ideias transcendentais na Crítica da Razão Pura</i> Gerson Louzado (UFRGS)